

طرح برنامه شبانه (یاز گنجه لری)

(ویژه پخش در شبهای بهار درسال ۱۳۹۹)

قالب برنامه : طنز و تفریحی

ساختار : ترکیبی نمایشی

مدت برنامه : ۴۵ دقیقه

روزهای پخش : یکشنبه تا پنجشنبه هر هفته

مقدمه :

باتوجه به اینکه بهار سال ۱۳۹۹ مصادف است با شیوع ویروس کرونا در جامعه و هم زمان با آن راه اندازی پویش (درخانه بمانیم) که موجب ناراحتی و نگرانی اکثر مردم از این اتفاق ناخوشایند گردیده و به طبع آن افکار عمومی و روحیه مردم دچار افسردگی و نگرانی از عاقبت این بیماری ناشناخته شده، می بایست در طراحی و اجرای برنامه های شاد و امیدآفرین تلاش و همت بیشتری بخرج داد تا اسباب طراوت و شادابی مخاطبان شبکه فراهم آید. البته نباید از حساسیت و اهمیت توصیه ها و دستورالعملهای بهداشتی نیز غافل ماند.

در این برنامه سعی بر آن داریم تا علاوه بر ایجاد فضای شاد، مفرح و طنز، توصیه های لازم را جهت رعایت فاصله اجتماعی در قالب های مختلف نمایشی نشان دهیم و از ظرفیت های بالقوه فضای مجازی استفاده بهینه نماییم.

آرم شروع :

با عنایت به اینکه فصل بهار تجلی گاه زیبایی های طبیعی و گردشگری استان اردبیل می باشد بنابراین در چپنیش تصاویر آرم شروع سعی بر نمایش و معرفی جلوه های طبیعی و بهاری اکثر مناطق و شهرستانهای استان خواهیم داشت که این تصاویر با آهنگ و صدای آقای پیمان کیوانی که قبلاً تهیه شده است، شاد و دلچسب تر خواهد شد.

دکور برنامه :

همچنان که در مقدمه نیز عرض کردیم، بجهت تقارن فصل بهار و لزوم استفاده از المانهای این فصل زیبا در دکور برنامه، و همچنین بهره مندی از رنگهای شاد و متفاوت با سایر فصلهای سال، پیشنهاد می گردد دکور برنامه در فضای آزاد و بیرون از استودیو، در محوطه مرکز که تداعی کننده قسمتی از پارک و فضای سبز باشد اجرا گردد که در آن نیمکتی برای استقرار مجری برنامه، چراغهای ایستاده پارک، و انواع گلهای رنگارنگ در اطراف و همچنین فورگراند های مختلف جهت استفاده تصویر برداران در نظر گرفته می شود.

پلاتوهای مجری :

باتوجه به توضیحات ارائه شده در مقدمه طرح مبنی بر رویکرد شاد و طنز برنامه، مجری نیز می بایست فردی خوش بیان و شوخ طبع باشد و با اجرای شاد و روان خود ریتم خاصی به برنامه بدهد تا جذابیت برنامه بیشتر از پیش باشد. به همین منظور آقای داود حجازی بعنوان مجری برنامه پیشنهاد می گردد.

نمایش زنده استودیو :

شخصیت نمایشی که در واقع باغبان پارک مورد نظر برنامه می باشد، هر شب بالباس مخصوص باغبانان فضای سبز شهرداری در کنار مجری قرار می گیرد و از ابتدای انتهای برنامه با اجرای نمایشی و شخصیت طنزی که دارد مجری راهمراهی میکند ، در همه زمینه ها صاحب نظر است و نظر خود را از وضعیت بورس، ویروس کرونا، شبکه های مجازی ، پروتکل های بهداشتی ، فوتبال ، مسائل اجتماعی ، اقتصادی ، فرهنگی و هر موادی که مجری در مورد آن صحبت می کند بیان می نماید . لازم به ذکر است که وی دلیل حضور و دخالتش در برنامه را ، احساس مسئولیتش بیان میکند چونکه آن قسمت از فضای سبز جزو حوزه حفاظتی او جهت نگهداری و آبیاری از جانب مسئولین پارک می باشد . باغبان علاوه بر دخالت در اجرای برنامه و تعامل با مجری ، از او پذیرایی نیز می کند و برایش چای، آبمیوه، شیرینی و... می آورد .

گزارش :

باتوجه به رویکرد طنز برنامه آقای صمدفریدی بعنوان گزارشگر برنامه هر روز در سطح شهر بسراغ مردم رفته و در خصوص موضوعات مختلف برنامه باشوخی و بذله گوئی خاص صحبت نموده و موقعیت های مختلف طنز را ایجاد خواهد نمود ، از خاطرات زمان خواستگاری، دوران نامزدی، دوران سربازی ، خاطره از اولین برخورد با مادر زن و پدر زن، ویا تست گویندگی ، گزارشگری، و بازیگری از فرد مورد نظر گزارش مثلا از اومی خواهد تا بعنوان گزارشگر از حاضرین در محل گزارش تهیه نماید و یا بعنوان مجری ، پلاتوای از برنامه را اجرا نماید و....

موسیقی :

هر شب یکی از خوانندگان جوان و معروف استان در برنامه حاضر می شوند و در ۲ باکس متفاوت اقدام به اجرای ترانه شاد آذری با مفهوم بهار، طبیعت، سبلان، اردبیل، وطن و آنا خواهد کرد . لازم به توضیح است که ترانه هادی هماهنگی و تصویب مسول محترم واحد موسیقی مرکز انتخاب می گردد .

شبکه های مجازی :

در این بخش کلیپها و تصاویر طنز و خنده دار که در شبکه های مجازی بیشترین بازدید را داشته اند ، هر شب توسط شخصیت نمایشی برنامه (باغبان) که طی اتفاق نمایشی که در حال بررسی تصاویر گوشی خود می باشد و آنها را جهت خنده به مجری نشان می دهد بینندگان نیز در جریان تماشای تصاویر قرار خواهند گرفت .

تلفن و پیامک : از تلفن و پیامک بینندگان در حد امکان در خلال برنامه استفاده خواهد شد .

وله ها :

بمنظور فاصله گذاری در میان آیتم های برنامه ، از انواع وله های گرافیکی باتصاویر شبانه از نماهای مختلف استان و اردبیل تهیه و پخش خواهد شد .

آیتم کرونا :

این بخش شامل هشدار ها و توصیه های پزشکی و درمانی در خصوص کرونا میباشد که بصورت وله های کپشن در ابصدا ی نریتور تهیه و پخش خواهد شد . شایان ذکر است که این بخش جزو آیتم های متغیر برنامه می باشد .

گزارش از شهرستان :

این بخش که اختصاص دارد به شهرستانهای استان ، از گزارشگران افتخاری شهرستانهای خواهیم تا از شیرین ترین اتفاقات شهر خود گزارشی آماده و ارسال نمایند تا در برنامه پخش گردد . بطور مثال جوانی در زمینه هنر های نمایشی مانند استندآپ، شعر طنز، شیرین کاری و... استعداد دارد و یامردی که شیوه خاصی برای درو کردن محصولات کشاورزی دارو.....

تصاویر اسالی :

بمنظور مشارکت بیشتر بینندگان در برنامه هر شب از آنها می خواهیم تا از بازیهای محلی ، خلاقیت، شیرین کاری، صدا و خوانندگی شان تصاویری تهیه و به شماره موبایل برنامه که برای شبکه های مجازی اختصاص داده شده ارسال نمایند تا در برنامه تعدادی از آنها را پخش نماییم علاوه بر موارد ذکر شده از آنها می خواهیم تا بعنوان گزارشگر افتخاری برنامه از طبیعت و شهر یاروستای خود تصویر تهیه و ارسال نمایند و یا از صحبت های شیرین سالمندان و افراد مسن روستای شهر خود قسمتهایی را ضبط و ارسال نمایند تا در برنامه پخش گردد .

آرم پایانی :

آرم پایانی برنامه شامل تصویر شبانه اردبیل که توسط کواد کوپتر تهیه می شود با آهنگی ملایم از یکی از خوانندگان استان تهیه می شود که تیتراژ برنامه نیز آن را شامل می گردد .

باتشکر و امتنان

میر جلیل میر حمیدزاده – صمد فریدی

بهار ۱۳۹۹